

**Диагностика педагогического процесса
в первой младшей группе (с 2 до 3 лет)
дошкольной образовательной организации
на 202_/202_ учебный год**

Группа _____ первая младшая

Воспитатели:

- 1.
- 2.

Предлагаемое пособие разработано с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей 2-3 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл* – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла* – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла* – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла* – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов* – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

1 этап. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение == все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

2 этап. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение == все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности – для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для введения учета общегрупповых промежуточных

результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области. (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста).

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

[illegible]

Выводы (сентябрь)_____

Выводы (май)_____

Образовательная область «Познавательное развитие»

[illegible]

Выводы (сентябрь)_____

Выводы (май)_____

Образовательная область «Речевое развитие»

[illegible]

Выводы (сентябрь)_____

Выводы (май)_____

[illegible]

Выводы (сентябрь)_____

Выводы (май)_____

Образовательная область «Физическое развитие»

[illegible]

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в первой младшей группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- Наблюдение;
- Проблемная (диагностическая) ситуация;
- Беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- Индивидуальная;
- Подгрупповая;
- Групповая.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: фиксировать характер игровых действий ребенка.

2. Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости.

Методы: беседы, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Колобок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Что случилось с Колобком? Кто его обхитрил? Какая лиса?»

3.Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Методы: наблюдение.

Материал: сказки для восприятия с детьми.

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Слушайте внимательно сказку «Колобок».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Узнает и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты.

Методы: беседа.

Материал: игрушки-муляжи животных, овощей, фруктов.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Что, кто это?»

2. Группирует однородные предметы, выделяет один и много.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, одного разного цвета, но одного размера, муляжи яблок и бананов.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое. Сколько яблок?».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»)

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: сюжетные картинки (кот спит, птичка летит, конфета на столе).

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «скажи, кто спит? Что делает кот? Что лежит на столе?».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Знает назначение карандашей, фломастеров, красок, кистей и пластилина.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: выбор карандашей, фломастеров, красок, кистей и пластилина.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Нарисуй, слепи».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Методы: проблемная ситуация, наблюдения в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч.

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть с мячом».

**Диагностика педагогического процесса
во второй младшей группе (с 3 до 4 лет)
дошкольной образовательной организации
на 202_/202_ учебный год**

Группа _____ вторая младшая

Воспитатели:

1.

2.

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей 3—4 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл** — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла** — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла** — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла** — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов** — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, - в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются "баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики во второй младшей группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены/сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Теремок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: игрушки герои сказок по количеству детей.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте расскажем сказку „Колобок“».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое»

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Повтори за мной — А, У, О, Э, Ё. Хлопни тогда, когда услышишь А».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Укрась вазу».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: зонтик.

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть в игру „Солнышко и дождик“. Когда я скажу „солнышко“, дети бегают. Когда скажу „дождик“, дети бегут под зонт

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).

2. *Каменская В. Г., Зверева С. В.* К школьной жизни готов! — СПб., 2001.

3. *Каменская В. Г.* Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.

4. *Ноткина Н. А. и др.* Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2003.

Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии.—М.. 2001.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

[illegible]

[illegible]

Образовательная область «Познавательное развитие»

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

[illegible]

[illegible]

Образовательная область «Физическое развитие»

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

**Диагностика педагогического процесса
в средней группе (с 4 до 5 лет)
дошкольной образовательной организации
на 202_/202__ учебный год**

Группа_____ средняя

Воспитатели:

1.

2.

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей 4—5 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания обще групповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета обще групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или обще групповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в средней группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированное™ у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены / сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки мышка и белка, макет норки на полянке и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Два жадных медвежонка».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему медвежата расстроились? Почему лиса радовалась? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Имеет представления о мужских и женских профессиях.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: картинки с изображением профессий без указания на пол, атрибуты профессий, кукла-девочка, кукла-мальчик.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Разложите картинки так, кто кем мог бы работать. Почему?»

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по цвету, размеру, форме, назначению».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: опытно-экспериментальная деятельность «Пузырьки воздуха в воде», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Как увидеть воздух? Можно подуть в трубочку в стакан с водой. Это пузырьки воздуха. Что легче — воздух или вода? Почему?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ситуация пения детьми знакомой песни (на выбор).

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Сейчас все вместе будем петь песню».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай»».

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования //Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
 2. Каменская В. Г., Зверева С. В. К школьной жизни готов! — СПб., 2001.
 3. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.
 4. Ноткина // А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2003.
- Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. — М., 200

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

[illegible]

[illegible]

Диагностика педагогического процесса
в старшей группе (с 5 до 6 лет)
дошкольной образовательной организации
на 202__/202__ учебный год

Группа _____ старшая

Воспитатели:

- 1.
- 2.

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей старшего возраста (5—6 лет), вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,
- 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки,
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки,
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (построке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/данной образовательной области. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в старшей группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированное у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены/сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки Муравей и Белка, макет леса с муравейником и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: случившаяся ссора детей.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что у тебя случилось, почему вы поссорились? Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился? Почему он плачет?»

3. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.

Методы: наблюдение (многократно).

Материал: необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровой комнате, материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования. различные настольно-печатные игры.

Форма проведения: индивидуальная, групповая.

Задание: «Выберите себе то, чем бы хотели сейчас заниматься».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессию.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму? Кем они работают?»

2. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, шар, цилиндр, куб разного размера.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по форме».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: сюжетная картина «Дети в песочнице», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Что делают дети? Как ты думаешь, что чувствует ребенок в полосатой кепке? Я думаю, что он радуется. Почему ты так думаешь? Как про него можно сказать, какой он?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Вырежи так, как нарисовано».

Образовательная область « Физическое развитие»

1. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай».

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
2. Камюшова Р. Г., Зверева С. В. К школьной жизни готов! — СПб., 2001.
3. Камюшова Р. Г. Петская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.
4. Ноткина Н. А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста — СПб 2003
5. Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. — М., 2001

[illegible][illegible]

[illegible]

Образовательная область «Познавательное развитие»

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Образовательная область «Речевое развитие»

[illegible]

[illegible]

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

[illegible]

[illegible]

Образовательная область «Физическое развитие»

[illegible]

[illegible]

[illegible]

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Диагностика педагогического процесса
в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет)
дошкольной образовательной организации
на 202_/202_учебный год

Группа _____ подготовительная

Воспитатели:

1.

2.

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей подготовительного к школе возраста, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает

2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета обще-групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/данной образовательной области. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в подготовительной к школе группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что диагностируемые параметры могут быть расширены. Сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Материал: развивающая игра «Сложи узор», схема выкладывания.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Выложи, пожалуйста, такого краба (*показываем схему выкладывания*). Как ты думаешь, у тебя получился такой же краб? И по цвету, и по форме?»

Материал: одежда ребенка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке).

Форма проведения: групповая.

Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, придут Незнайка и Дюймовочка. Пожалуйста, сложите одежду в шкафчик так, как нарисовано на схеме».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе изображенным.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: картина с изображением ссоры детей (картину приложить или указать источник и точное название картины).

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что изображено на картине? Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?»

3. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница».

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Ребята, мы будем играть в «больницу». Кто хочет кем быть? Выбирайте необходимое для себя. Кто что будет делать?»

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная

Материал: фонарик необычной формы с динамо машиной для подзарядки.

Задание: Положить в группе до прихода детей. Когда ребенок найдет и поинтересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать.

2. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Нужно сравнить два мяча. Чем отличаются эти мячи?»

Образовательная область «Речевое развитие»

1. При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: машинка необычной конструкции / гараж трехуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Положить на столе воспитателя. Когда ребенок/дети проявят интерес, спросить: «Что это такое? Зачем нужно?», задавать уточняющие вопросы типа «На что похоже?», «Как можно еще использовать?»

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

1. Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: игрушка — инопланетянин, различные виды конструктора, разные материалы (бумага, пробки, коробочки, шишки, пластилин, краски, кисточки, палочки).

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «К нам прилетел инопланетянин. Пока все рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

2. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятельности Материал: барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте сыграем песенку „Во поле березка...“ {любая другая, знакомая детям). Выберите себе музыкальный инструмент».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: игрушка Незнайка, мнемо-таблица или схемы-подсказки.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это — быть здоровым».

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).

2. Каменская В. Г., Зверева С. В. К школьной жизни готов! — СПб., 2001.

3. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.

4. Ноткина Н. А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2003.

Урушаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. — М., 2001

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

[illegible]

[illegible]

Образовательная область «Познавательное развитие»

[illegible]

13.																						
14.																						
15.																						
16.																						
17.																						
18.																						
19.																						
20.																						
21.																						
22.																						
23.																						
24.																						
25.																						
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																						

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/ п	Ф.И.О. ребенка	Называет некоторые жанры «детской литературы» имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст		Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине		Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их по- следовательность		При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антони- мы, сложные предложения		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

[illegible]

[illegible]

[illegible]

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

К ПОЛОЖЕНИЮ
о проведении педагогической диагностики (мониторинге)
индивидуального развития воспитанников
МБДОУ №165

Педагогическая диагностика развития инициативы

МБДОУ № 165

(методика Коротковой Н.А.)

Карты развития.

на 202_/202_ учебный год

- *Творческая инициатива в игровой деятельности, литературном, художественном, техническом творчестве* – ребенок комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история; предметном – макет; сюжетный рисунок);
- *Инициатива как целеполагание и волевое усилие в продуктивной деятельности* – обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы, фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества, возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца;
- *Коммуникативная инициатива в игровой, продуктивной и учебной деятельности* – в развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами;
- *Познавательная инициатива в продуктивной и учебной деятельности* – задает «умные» вопросы; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо)

I. Творческая инициатива: наблюдение за сюжетной игрой

1 уровень:

Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями. Ключевые признаки: в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.

Типично для 3-4 лет.

2 уровень:

Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; В процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности. Ключевые признаки: имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании разнообразных отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные ролевые диалоги с игрушками или сверстниками).

Типично для 4-5 лет.

3 уровень:

Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку «под замысел»; отталкиваясь от первоначального замысла, комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании). Ключевые признаки: комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что, где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макеты, сюжетные композиции в рисовании).

II. Инициатива как целеполагание и волевое усилие: наблюдение за продуктивной деятельностью

1 уровень:

Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно цель не формулируется). Ключевые признаки: поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.

Типично для 3-4 лет.

2 уровень:

Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик, построить домик, слепить домик") - работа над ограниченным материалом, его трансформации; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости оттого, что получается). Ключевые признаки: формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").

Типично для 4-5 лет.

3-уровень:

Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование). Ключевые признаки: обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

Типично для 6-7 лет.

III. Коммуникативная инициатива: наблюдение за совместной игрой / совместной продуктивной деятельностью

1 уровень:

Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. Ключевые признаки: обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."); довольствуется обществом любого.

Типично для 3-4 лет.

2 уровень: Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла (цели); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое побуждение партнера к конкретным действиям (ты говори..., ты делай...), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. Ключевые признаки: инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть...делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.

Типично для 4-5 лет.

3 уровень:

Инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно предлагая исходный замысел-цель ("Давайте так играть... рисовать..."), спланировав несколько начальных действий; использует простой договор ("Я буду..., а вы будете...!"), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и

замысел цель; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к поддержанию слаженного взаимодействия.

Типично для 6-7 лет.

IV. Познавательная инициатива - любознательность: наблюдение в познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности

1 уровень:

Замечает новые предмет в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи (манипулирует, разбирает - собирает без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом. Ключевые признаки: проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.

Типично для 3-4 лет.

2 уровень:

Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов ("Что это? Для чего?"); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений ("Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?"); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так... или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования. Ключевые признаки: задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата (вычленяет зависимость: действие - эффект). Т

ипично для 4-5 лет.

3 уровень:

Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации). Ключевые признаки: задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).

Типично для 6-7 лет.

Как работать с нормативной картой развития

Поскольку образовательный процесс в детском саду ориентирован на сообщество детей (что не противоречит его индивидуализации), карта развития задана как **индивидуально-групповая**.

Для удобства работы воспитателя вся нормативная карта развития разделена на 4 бланка - по сферам инициативы. В описание уровня вынесены лишь ключевые признаки.

Карта заполняется воспитателем 2 раза в год (в начале учебного года и в конце). Этого достаточно для фиксации продвижения детей по уровням развития.

Поскольку мы говорим об инициативе ребенка, ее уровне, воспитатель заполняет карту **на основе наблюдений за детьми в свободной, самостоятельной деятельности** (время-пространство оценивания - самостоятельная деятельность, а не поведение детей на занятиях или в совместной партнерской деятельности со взрослым, где инициатива задается последним). Воспитателю не нужно организовывать какие-то специальные ситуации наблюдения. Для оценки он использует те сведения, которые уже есть в его сознании (тот "образ" ребенка, который уже сложился у него), которые накопились примерно за месяц текущих ежедневных наблюдений.

Первый раз заполнять карту имеет смысл по прошествии первого месяца учебного года, этого периода достаточно для того, чтобы у воспитателя сложился первоначальный образ ребенка.

Заполняя карту, воспитатель против фамилии каждого ребенка делает отметки во всех трех столбцах, используя три вида маркировки:

- **"обычно"** (данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего);
- **"изредка"** (данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени);
- **"нет"** (данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем).

Эти маркировки используются с учетом представленных на бланке описаний разных уровней-качеств инициативы следующим образом.

Из трех описаний следует выбрать то, которое характеризует типичное для ребенка качество инициативы в данной сфере (как правило, ребенок действует именно таким образом); данном столбце ставится метка «обычно». Метка "обычно" проставляется только в одном столбце, но она обязательно должна быть.

В двух оставшихся столбцах воспитатель проставляет метки "изредка" и "нет". Каждую из этих меток допустимо ставить против фамилии ребенка дважды, один раз или обойтись без одной из них. Главное, чтобы все столбцы были отмечены. Важно уяснить, что оценивается именно данная сфера инициативы (ее уровни-качество), а не частота появления по сравнению с другими сферами инициативы (например, маркировка "обычно" во втором столбце в сфере творческой инициативы означает, что ребенок в моменты, когда он занят свободной самостоятельной игрой, демонстрирует, как правило, данное качество игровой инициативы, а не то, что игра является его обычным, наиболее частым занятием, по сравнению, например, с продуктивной деятельностью). Конфигурация отметок против фамилии ребенка в заполненной карте может выглядеть примерно так: нет - обычно - изредка; изредка - обычно - изредка; нет - обычно - нет; обычно - изредка - нет; и т.п. Если при заполнении карты воспитатель испытывает искушение поставить отметку "обычно" сразу в двух или трех столбцах или поставить отметки "изредка" и "нет" во всех трех столбцах, не ставя совсем отметку "обычно", это означает, что относительно данного ребенка у него не возник определенный образ и с оцениванием следует повременить, поставив перед собой задачу в ближайшую неделю понаблюдать за ребенком в данной сфере активности. Для лучшего понимания, как работать с картой развития, приведем пример конкретного ее заполнения. Оценивались дети средней группы детского сада, в возрасте от 4 лет 4 мес. до 5 лет 3 мес.; оценка проводилась в середине учебного года (январь).

ФИО воспитателя _____ ФИО ребенка _____
 Дети 3х-4х _____ Дата рождения _____
 Первый диагностический срез (сентябрь/октябрь) _____ Дата заполнения _____

Нормативная карта развития

Ребенок от 3х до 4х лет (начало года)

Творческая инициатива					
(на основе наблюдения за сюжетной игрой в свободной самостоятельной деятельности детей)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок активно развѣртывает и повторяет несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии), использует предметы-заместители в условном игровом значении.	Нет	Ребенок имеет первоначальный замысел, развѣртывает сюжетные эпизоды, зачастую не связанные друг с другом. Принимает и обозначает в речи игровые роли.	Нет	Ребенок имеет разнообразные игровые замыслы, активно создаѐт предметную обстановку, выстраивает связанный оригинальный сюжет. Может осознанно использовать смену ролей. Замысел воплощается в речи и/или в предметном макете, рисунке.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно
Нормой является ответ «нет» или «изредка» 1го уровня инициативы					
Итог: _____					

Инициатива как целеполагание и волевое усилие					
(на основе наблюдения за продуктивной деятельностью в свободной самостоятельной деятельности детей)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок хочет включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить), цель не обозначает, бросает работу при появлении отвлекающего момента. Не возвращается к прерванной работе.	Нет	Формулирует цель будущей работы, в процессе цель может измениться, но фиксируется конечный результат: «Нарисую домик – получил кораблик».	Нет	Формулирует и удерживает цель в процессе работы, фиксирует в речи конечный результат, критичен к нему. Стремиться вернуться к прерванной работе, довести ее до конца.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно

Нормой является ответ «нет» или «изредка» 1го уровня инициативы

Итог: _____

Коммуникативная инициатива

(на основе наблюдения за игровой и продуктивной деятельностью в свободной самостоятельной деятельности детей)

1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок обращается к сверстнику комментируя свои действия, при этом не старается быть понятным, довольствуется обществом любого.	Нет	Ребенок стремится к парному взаимодействию «Давай сделаем/сыграем», поддерживает диалог при выполнении каких-либо совместных действий, начинает проявлять избирательность в выборе партнера.	Нет	Ребенок подробно рассказывает партнерам по взаимодействию замыслы и цели, договаривается о распределении действий/ролей. Избирателен в выборе партнеров, стремится к взаимопониманию, осуществлению задуманного.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно

Нормой является ответ «нет» или «изредка» 1го уровня инициативы

Итог: _____

Познавательная инициатива

(на основе наблюдения за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью в свободной)

1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок интересуется новыми предметами, манипулирует ими. Действия с предметами многократно повторяются.	Нет	Ребенок задает вопросы про конкретные вещи, явления (что, как, зачем?), высказывает свои предположения.	Нет	Ребенок интересуется отвлеченными вещами, способен к простому рассуждению, стремиться упорядочить факты. Проявляет интерес к символам (графическим схемам, письму)	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно

Нормой является ответ «нет» или «изредка» 1го уровня инициативы

Итог: _____

Конец года

ФИО воспитателя _____

ФИО ребенка _____

Дети от 3х до 4х

Дата рождения _____

Финальный диагностический срез (май/июнь)

Дата заполнения _____

Нормативная карта развития

Творческая инициатива					
(на основе наблюдения за сюжетной игрой в свободной самостоятельной деятельности детей)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок активно развѳртывает и повторяет несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии), использует предметы-заместители в условном игровом значении.	Нет	Ребенок имеет первоначальный замысел, развѳртывает сюжетные эпизоды, зачастую не связанные друг с другом. Принимает и обозначает в речи игровые роли.	Нет	Ребенок имеет разнообразные игровые замыслы, активно создаѳт предметную обстановку, выстраивает связанный оригинальный сюжет. Может осознанно использовать смену ролей. Замысел воплощается в речи и/или в предметном макете, рисунке.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно
Нормой является ответ «обычно» 1го уровня инициативы, «изредка» 2го уровня инициативы. Итог: _____					

Инициатива как целеполагание и волевое усилие					
(на основе наблюдения за продуктивной деятельностью в свободной самостоятельной деятельности детей)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок хочет включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить), цель не обозначает, бросает работу при появлении отвлекающего момента. Не возвращается к прерванной работе.	Нет	Формулирует цель будущей работы, в процессе цель может измениться, но фиксируется конечный результат: «Нарисую домик – получил кораблик».	Нет	Формулирует и удерживает цель в процессе работы, фиксирует в речи конечный результат, критичен к нему. Стремиться вернуться к прерванной работе, довести ее до конца.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно

Нормой является ответ «обычно» 1го уровня инициативы, «изредка» 2го уровня инициативы. Итог: _____					

Коммуникативная инициатива					
(на основе наблюдения за игровой и продуктивной деятельностью в свободной самостоятельной деятельности детей)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок обращается к сверстнику комментируя свои действия, при этом не старается быть понятным, довольствуется обществом любого.	Нет	Ребенок стремится к парному взаимодействию «Давай сделаем/сыграем», поддерживает диалог при выполнении каких-либо совместных действий, начинает проявлять избирательность в выборе партнера.	Нет	Ребенок подробно рассказывает партнерам по взаимодействию замыслы и цели, договаривается о распределении действий/ролей. Избирателен в выборе партнеров, стремится к взаимопониманию, осуществлению задуманного.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно
Нормой является ответ «обычно» 1го уровня инициативы, «изредка» 2го уровня инициативы.					
Итог: _____					

Познавательная инициатива					
(на основе наблюдения за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью в свободной					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок интересуется новыми предметами, манипулирует ими. Действия с предметами многократно повторяются.	Нет	Ребенок задает вопросы про конкретные вещи, явления (что, как, зачем?), высказывает свои предположения.	Нет	Ребенок интересуется отвлеченными вещами, способен к простому рассуждению, стремиться упорядочить факты. Проявляет интерес к символам (графическим схемам, письму)	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно
Нормой является ответ «обычно» 1го уровня инициативы, «изредка» 2го уровня инициативы.					
Итог: _____					

ФИО воспитателя _____ ФИО ребенка _____
 Средний возраст _____ Дата рождения _____
 Первый диагностический срез (сентябрь/октябрь) _____ Дата заполнения _____

РЕБЕНОК 4-5 лет

Нормативная карта развития (начало года)

Творческая инициатива					
(на основе наблюдения за сюжетной игрой в свободной самостоятельной деятельности детей)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок активно развѳртывает и повторяет несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии), использует предметы-заместители в условном игровом значении.	Нет	Ребенок имеет первоначальный замысел, развѳртывает сюжетные эпизоды, зачастую не связанные друг с другом. Принимает и обозначает в речи игровые роли.	Нет	Ребенок имеет разнообразные игровые замыслы, активно создаѳт предметную обстановку, выстраивает связанный оригинальный сюжет. Может осознанно использовать смену ролей. Замысел воплощается в речи и/или в предметном макете, рисунке.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно
Нормой является ответ «изредка» или «обычно» 1го уровня инициативы.					
Итог: _____					

Инициатива как целеполагание и волевое усилие					
(на основе наблюдения за продуктивной деятельностью в свободной самостоятельной деятельности детей)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок хочет включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить), цель не обозначает, бросает работу при появлении отвлекающего момента. Не	Нет	Формулирует цель будущей работы, в процессе цель может измениться, но фиксируется конечный результат: «Нарисую домик – получилась кораблик».	Нет	Формулирует и удерживает цель в процессе работы, фиксирует в речи конечный результат, критичен к нему. Стремиться вернуться к прерванной работе, довести ее до конца.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно

возвращается к прерванной работе.					
Нормой является ответ «изредка» или «обычно» 1го уровня инициативы.					
Итог: _____					

Коммуникативная инициатива					
(на основе наблюдения за игровой и продуктивной деятельностью в свободной самостоятельной деятельности детей)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок обращается к сверстнику комментируя свои действия, при этом не старается быть понятым, довольствуется обществом любого.	Нет	Ребенок стремится к парному взаимодействию «Давай сделаем/сыграем», поддерживает диалог при выполнении каких-либо совместных действий, начинает проявлять избирательность в выборе партнера.	Нет	Ребенок подробно рассказывает партнерам по взаимодействию замыслы и цели, договаривается о распределении действий/ролей. Избирателен в выборе партнеров, стремится к взаимопониманию, осуществлению задуманного.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно
Нормой является ответ «изредка» или «обычно» 1го уровня инициативы.					
Итог: _____					

Познавательная инициатива					
(на основе наблюдения за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью в свободной					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок интересуется новыми предметами, манипулирует ими. Действия с предметами многократно повторяются.	Нет	Ребенок задает вопросы про конкретные вещи, явления (что, как, зачем?), высказывает свои предположения.	Нет	Ребенок интересуется отвлеченными вещами, способен к простому рассуждению, стремиться упорядочить факты. Проявляет интерес к символам (графическим схемам, письму)	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно
Нормой является ответ «изредка» или «обычно» 1го уровня инициативы.					

Итог: _____

Конец года

ФИО воспитателя _____ ФИО ребенка _____
Средний возраст _____ Дата рождения _____
Финальный диагностический срез (май/июнь) Дата заполнения _____

Нормативная карта развития

Творческая инициатива					
(на основе наблюдения за сюжетной игрой в свободной самостоятельной деятельности детей)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок активно развѣрты­вает и повторяет несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии), использует предметы-заместители в условном игровом значении.	Нет	Ребенок имеет первоначальный замысел, развѣрты­вает сюжетные эпизоды, зачастую не связанные друг с другом. Принимает и обозначает в речи игровые роли.	Нет	Ребенок имеет разнообразные игровые замыслы, активно создаѣт предметную обстановку, выстраивает связанный оригинальный сюжет. Может осознанно использовать смену ролей. Замысел воплощается в речи и/или в предметном макете, рисунке.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно
Нормой является ответ «изредка» или «обычно» 2го уровня инициативы. «Изредка» возможно при значении «обычно» на 1ом уровне.					
Итог: _____					

Инициатива как целеполагание и волевое усилие					
(на основе наблюдения за продуктивной деятельностью в свободной самостоятельной деятельности детей)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок хочет включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить), цель не обозначает, бросает работу при появлении отвлекающего момента. Не возвращается к прерванной работе.	Нет	Формулирует цель будущей работы, в процессе цель может измениться, но фиксируется конечный результат: «Нарисую домик – получился кораблик».	Нет	Формулирует и удерживает цель в процессе работы, фиксирует в речи конечный результат, критичен к нему. Стремиться вернуться к прерванной работе, довести ее до конца.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно
Нормой является ответ «изредка» или «обычно» 2го уровня инициативы. «Изредка» возможно при значении «обычно» на 1ом уровне.					

Итог: _____

Коммуникативная инициатива					
(на основе наблюдения за игровой и продуктивной деятельностью в свободной самостоятельной деятельности детей)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок обращается к сверстнику комментируя свои действия, при этом не старается быть понятным, довольствуется обществом любого.	Нет	Ребенок стремится к парному взаимодействию «Давай сделаем/сыграем», поддерживает диалог при выполнении каких-либо совместных действий, начинает проявлять избирательность в выборе партнера.	Нет	Ребенок подробно рассказывает партнерам по взаимодействию замыслы и цели, договаривается о распределении действий/ролей. Избирателен в выборе партнеров, стремится к взаимопониманию, осуществлению задуманного.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно
Нормой является ответ «изредка» или «обычно» 2го уровня инициативы. «Изредка» возможно при значении «обычно» на 1ом уровне.					
Итог: _____					

Познавательная инициатива					
(на основе наблюдения за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью в свободной)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок интересуется новыми предметами, манипулирует ими. Действия с предметами многократно повторяются.	Нет	Ребенок задает вопросы про конкретные вещи, явления (что, как, зачем?), высказывает свои предположения.	Нет	Ребенок интересуется отвлеченными вещами, способен к простому рассуждению, стремиться упорядочить факты. Проявляет интерес к символам (графическим схемам, письму)	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно
Нормой является ответ «изредка» или «обычно» 2го уровня инициативы. «Изредка» возможно при значении «обычно» на 1ом уровне.					
Итог: _____					

ФИО воспитателя _____ ФИО ребенка _____
 Старший возраст _____ Дата рождения _____
 Первый диагностический срез (сентябрь/октябрь) _____ Дата заполнения _____

Нормативная карта развития

Ребенок 5-6 лет (начало года)

Творческая инициатива					
(на основе наблюдения за сюжетной игрой в свободной самостоятельной деятельности детей)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок активно развѳртывает и повторяет несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии), использует предметы-заместители в условном игровом значении.	Нет	Ребенок имеет первоначальный замысел, развѳртывает сюжетные эпизоды, зачастую не связанные друг с другом. Принимает и обозначает в речи игровые роли.	Нет	Ребенок имеет разнообразные игровые замыслы, активно создаѳт предметную обстановку, выстраивает связанный оригинальный сюжет. Может осознанно использовать смену ролей. Замысел воплощается в речи и/или в предметном макете, рисунке.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно

Нормой является ответ «изредка» или «обычно» 2го уровня инициативы.

Итог: _____

Инициатива как целеполагание и волевое усилие					
(на основе наблюдения за продуктивной деятельностью в свободной самостоятельной деятельности детей)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок хочет включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить), цель не обозначает, бросает работу при появлении отвлекающего момента. Не возвращается к прерванной работе.	Нет	Формулирует цель будущей работы, в процессе цель может измениться, но фиксируется конечный результат: «Нарисую домик – получил кораблик».	Нет	Формулирует и удерживает цель в процессе работы, фиксирует в речи конечный результат, критичен к нему. Стремиться вернуться к прерванной работе, довести ее до конца.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно

Нормой является ответ «изредка» или «обычно» 2го уровня инициативы.

Итог: _____

Коммуникативная инициатива

(на основе наблюдения за игровой и продуктивной деятельностью в свободной самостоятельной деятельности детей)

1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок обращается к сверстнику комментируя свои действия, при этом не старается быть понятным, довольствуется обществом любого.	Нет	Ребенок стремится к парному взаимодействию «Давай сделаем/сыграем», поддерживает диалог при выполнении каких-либо совместных действий, начинает проявлять избирательность в выборе партнера.	Нет	Ребенок подробно рассказывает партнерам по взаимодействию замыслы и цели, договаривается о распределении действий/ролей. Избирателен в выборе партнеров, стремится к взаимопониманию, осуществлению задуманного.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно

Нормой является ответ «изредка» или «обычно» 2го уровня инициативы.

Итог: _____

Познавательная инициатива

(на основе наблюдения за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью в свободной)

1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок интересуется новыми предметами, манипулирует ими. Действия с предметами многократно повторяются.	Нет	Ребенок задает вопросы про конкретные вещи, явления (что, как, зачем?), высказывает свои предположения.	Нет	Ребенок интересуется отвлеченными вещами, способен к простому рассуждению, стремиться упорядочить факты. Проявляет интерес к символам (графическим схемам, письму)	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно

Нормой является ответ «изредка» или «обычно» 2го уровня инициативы.

Итог: _____

Конец года

ФИО воспитателя _____

ФИО ребенка _____

Старшая группа

Дата рождения _____

Финальный диагностический срез (май/июнь)

Дата заполнения _____

Нормативная карта развития

Творческая инициатива					
(на основе наблюдения за сюжетной игрой в свободной самостоятельной деятельности детей)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок активно развѳртывает и повторяет несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии), использует предметы-заместители в условном игровом значении.	Нет	Ребенок имеет первоначальный замысел, развѳртывает сюжетные эпизоды, зачастую не связанные друг с другом. Принимает и обозначает в речи игровые роли.	Нет	Ребенок имеет разнообразные игровые замыслы, активно создаѳт предметную обстановку, выстраивает связанный оригинальный сюжет. Может осознанно использовать смену ролей. Замысел воплощается в речи и/или в предметном макете, рисунке.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно
Нормой является ответ «обычно» 2го уровня инициативы.					
Итог: _____					

Инициатива как целеполагание и волевое усилие					
(на основе наблюдения за продуктивной деятельностью в свободной самостоятельной деятельности детей)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок хочет включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить), цель не обозначает, бросает работу при появлении отвлекающего момента. Не возвращается к прерванной работе.	Нет	Формулирует цель будущей работы, в процессе цель может измениться, но фиксируется конечный результат: «Нарисую домик – получился кораблик».	Нет	Формулирует и удерживает цель в процессе работы, фиксирует в речи конечный результат, критичен к нему. Стремиться вернуться к прерванной работе, довести ее до конца.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно

Нормой является ответ «обычно» 2го уровня инициативы.					
Итог: _____					

Коммуникативная инициатива					
(на основе наблюдения за игровой и продуктивной деятельностью в свободной самостоятельной деятельности детей)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок обращается к сверстнику комментируя свои действия, при этом не старается быть понятным, довольствуется обществом любого.	Нет	Ребенок стремится к парному взаимодействию «Давай сделаем/сыграем», поддерживает диалог при выполнении каких-либо совместных действий, начинает проявлять избирательность в выборе партнера.	Нет	Ребенок подробно рассказывает партнерам по взаимодействию замыслы и цели, договаривается о распределении действий/ролей. Избирателен в выборе партнеров, стремится к взаимопониманию, осуществлению задуманного.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно
Нормой является ответ «обычно» 2го уровня инициативы.					
Итог: _____					

Познавательная инициатива					
(на основе наблюдения за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью в свободной					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок интересуется новыми предметами, манипулирует ими. Действия с предметами многократно повторяются.	Нет	Ребенок задает вопросы про конкретные вещи, явления (что, как, зачем?), высказывает свои предположения.	Нет	Ребенок интересуется отвлеченными вещами, способен к простому рассуждению, стремиться упорядочить факты. Проявляет интерес к символам (графическим схемам, письму)	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно
Нормой является ответ «обычно» 2го уровня инициативы.					
Итог: _____					

ФИО воспитателя _____ ФИО ребенка _____
 Подготовительный возраст _____ Дата рождения _____
 Первый диагностический срез (сентябрь/октябрь) _____ Дата заполнения _____

Нормативная карта развития

Ребенок 6-7 лет (начало года)

Творческая инициатива					
(на основе наблюдения за сюжетной игрой в свободной самостоятельной деятельности детей)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок активно развѳртывает и повторяет несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии), использует предметы-заместители в условном игровом значении.	Нет	Ребенок имеет первоначальный замысел, развѳртывает сюжетные эпизоды, зачастую не связанные друг с другом. Принимает и обозначает в речи игровые роли.	Нет	Ребенок имеет разнообразные игровые замыслы, активно создаѳт предметную обстановку, выстраивает связанный оригинальный сюжет. Может осознанно использовать смену ролей. Замысел воплощается в речи и/или в предметном макете, рисунке.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно

Нормой является ответ «обычно» 2го уровня инициативы, «изредка» 3го уровня инициативы.

Итог: _____

Инициатива как целеполагание и волевое усилие					
(на основе наблюдения за продуктивной деятельностью в свободной самостоятельной деятельности детей)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок хочет включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить), цель не обозначает, бросает работу при появлении отвлекающего момента. Не	Нет	Формулирует цель будущей работы, в процессе цель может измениться, но фиксируется конечный результат: «Нарисую домик – получился кораблик».	Нет	Формулирует и удерживает цель в процессе работы, фиксирует в речи конечный результат, критичен к нему. Стремиться вернуться к прерванной работе, довести ее до конца.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно

возвращается к прерванной работе.					
Нормой является ответ «обычно» 2го уровня инициативы, «изредка» 3го уровня инициативы.					
Итог: _____					

Коммуникативная инициатива					
(на основе наблюдения за игровой и продуктивной деятельностью в свободной самостоятельной деятельности детей)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок обращается к сверстнику комментируя свои действия, при этом не старается быть понятным, довольствуется обществом любого.	Нет	Ребенок стремится к парному взаимодействию «Давай сделаем/сыграем», поддерживает диалог при выполнении каких-либо совместных действий, начинает проявлять избирательность в выборе партнера.	Нет	Ребенок подробно рассказывает партнерам по взаимодействию замыслы и цели, договаривается о распределении действий/ролей. Избирателен в выборе партнеров, стремится к взаимопониманию, осуществлению задуманного.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно
Нормой является ответ «обычно» 2го уровня инициативы, «изредка» 3го уровня инициативы.					
Итог: _____					

Познавательная инициатива					
(на основе наблюдения за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью в свободной					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок интересуется новыми предметами, манипулирует ими. Действия с предметами многократно повторяются.	Нет	Ребенок задает вопросы про конкретные вещи, явления (что, как, зачем?), высказывает свои предположения.	Нет	Ребенок интересуется отвлеченными вещами, способен к простому рассуждению, стремиться упорядочить факты. Проявляет интерес к символам (графическим схемам, письму)	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно
Нормой является ответ «обычно» 2го уровня инициативы, «изредка» 3го уровня инициативы.					

Итог: _____

Конец года

ФИО воспитателя _____

ФИО ребенка _____

Подготовительная группа

Дата рождения _____

Финальный диагностический срез (май/июнь)

Дата заполнения _____

Нормативная карта развития

Творческая инициатива					
(на основе наблюдения за сюжетной игрой в свободной самостоятельной деятельности детей)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок активно развѳртывает и повторяет несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии), использует предметы-заместители в условном игровом значении.	Нет	Ребенок имеет первоначальный замысел, развѳртывает сюжетные эпизоды, зачастую не связанные друг с другом. Принимает и обозначает в речи игровые роли.	Нет	Ребенок имеет разнообразные игровые замыслы, активно создаѳт предметную обстановку, выстраивает связанный оригинальный сюжет. Может осознанно использовать смену ролей. Замысел воплощается в речи и/или в предметном макете, рисунке.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно

Нормой является ответ «обычно» 3го уровня инициативы. Но возможен ответ «изредка», если ответом на 2ом уровне инициативы будет «обычно».

Итог: _____

Инициатива как целеполагание и волевое усилие					
(на основе наблюдения за продуктивной деятельностью в свободной самостоятельной деятельности детей)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок хочет включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить), цель не обозначает, бросает работу при	Нет	Формулирует цель будущей работы, в процессе цель может измениться, но фиксируется конечный результат: «Нарисую домик – получился	Нет	Формулирует и удерживает цель в процессе работы, фиксирует в речи конечный результат, критичен к нему. Стремиться вернуться к прерванной работе,	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка

появлении отвлекающего момента. Не возвращается к прерванной работе.		кораблик».		довести ее до конца.	
	Обычно		Обычно		Обычно

Нормой является ответ «обычно» 3го уровня инициативы. Но возможен ответ «изредка», если ответом на 2ом уровне инициативы будет «обычно».

Итог: _____

Коммуникативная инициатива					
(на основе наблюдения за игровой и продуктивной деятельностью в свободной самостоятельной деятельности детей)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок обращается к сверстнику комментируя свои действия, при этом не старается быть понятным, довольствуется обществом любого.	Нет	Ребенок стремится к парному взаимодействию «Давай сделаем/сыграем», поддерживает диалог при выполнении каких-либо совместных действий, начинает проявлять избирательность в выборе партнера.	Нет	Ребенок подробно рассказывает партнерам по взаимодействию замыслы и цели, договаривается о распределении действий/ролей. Избирателен в выборе партнеров, стремится к взаимопониманию, осуществлению задуманного.	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно
Нормой является ответ «обычно» 3го уровня инициативы. Но возможен ответ «изредка», если ответом на 2ом уровне инициативы будет «обычно».					
Итог: _____					

Познавательная инициатива					
(на основе наблюдения за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью в свободной)					
1 уровень		2 уровень		3 уровень	
Ребенок интересуется новыми предметами, манипулирует ими. Действия с предметами многократно повторяются.	Нет	Ребенок задает вопросы про конкретные вещи, явления (что, как, зачем?), высказывает свои предположения.	Нет	Ребенок интересуется отвлеченными вещами, способен к простому рассуждению, стремиться упорядочить факты. Проявляет интерес к символам (графическим схемам, письму)	Нет
	Изредка		Изредка		Изредка
	Обычно		Обычно		Обычно

--	--	--	--	--	--

Нормой является ответ «обычно» 3го уровня инициативы. Но возможен ответ «изредка», если ответом на 2ом уровне инициативы будет «обычно».

Итог: _____

ДИАГНОСТИКА ОТНОШЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ К ТРАДИЦИОННОЙ РУССКОЙ КУЛЬТУРЕ

*«Мониторинг в детском саду» Т.И. Бабаевой, А.
Г. Гогоберидзе (раздел «Диагностика отношения
дошкольников к традиционной русской
культуре»).*

Цель диагностики: изучить особенности отношения детей среднего и старшего дошкольного возраста к традиционной русской культуре. Комплексная методика включает два направления: диагностическое исследование отношения к русской народной культуре дошкольников и диагностическое исследование взрослых (воспитателей детского сада и родителей детей).

Цель первого направления дополнительной диагностики — определить особенности отношения к традиционной русской культуре детей 4—7 лет.

Задачи:

1. Выявить интерес детей к истории России, к некоторым составляющим ее материальной и духовной культуры.

2. Изучить своеобразие представлений детей 4—7 лет о традиционных предметах быта, народной русской одежде, знании народных игр и игрушек, сказок, колыбельных песен, потешек, пословиц.

3. Изучить специфику представлений детей 5—7 лет о некоторых особенностях старинного русского быта, отдельных обрядовых праздниках и наиболее важных нравственных ценностях русского народа.

4. Выявить желание детей отражать вышеназванные представления в разных видах деятельности: игровой, изобразительной, театрализованной.

Для их реализации используются следующие методы: беседы, экспериментальные ситуации, наблюдение.

Далее представлено содержание методов для изучения отношения к традиционной русской культуре детей среднего дошкольного возраста.

Индивидуальная беседа № 1

Цель — выявить особенности отношения к России, ее истории, народной игровой культуре (народным играм и игрушкам).

Предъявление задания. Индивидуально детям задаются вопросы:

В каком городе ты живешь? Как он называется?

Как называется страна, где ты живешь?

Что такое Родина?

Где ты родился?

Кто тебе рассказывал о России?

Что интересного о прошлом страны ты знаешь? Откуда ты это узнал?

Во что ты любишь играть?

Ты знаешь, во что играли раньше девочки и мальчики? Какие народные игрушки ты знаешь? Какие народные игры ты знаешь?

Индивидуальная беседа №2

Цель: выявить особенности отношения к устному народному творчеству.

Стимульный материал: иллюстрированные детские книги с текстами русских народных сказок, колыбельных песенок, потешек, прибауток, загадок.

Предъявление задания. Индивидуально детям задаются вопросы:

Что такое колыбельная песня?

Какую колыбельную поет тебе мама?

Какую колыбельную ты можешь спеть кукле Маше?

Какие русские народные сказки ты знаешь?

Назови самую любимую русскую народную сказку. Почему она тебе нравится?

Какие маленькие народные стишки-потешки ты знаешь? Почему они так называются?

Какие загадки ты знаешь? Почему они так называются?

Кто придумал русские народные сказки, потешки, колыбельные, загадки?

В случае затруднения внимание детей обращается на приготовленные заранее книги, и задаются вопросы:

Узнаешь ли ты по картинкам сказки? Назови, какие из них тебе знакомы?

Посмотри: на картинке спят детки и зверюшки... Как ты думаешь, какие песенки им пели, чтобы они скорее заснули? Спой одну.

Читали ли тебе эти книжки с короткими стишками-потешками? Помнишь ли ты их? Расскажи одно из них.

К каким загадкам нарисованы в этой книге отгадки? Вспомни народные загадки о... (зайчике, морковке и т.д.).

Диагностическая ситуация «Узнай предмет»

Цель — изучить!» своеобразие представлений о традиционных предметах быта.

Стимульный материал: коллаж с изображениями предметов народного быта: чугунный утюг, ухват, русская печь, сарафан, косоворотка, кокошник, фуражка, лапти, чугунок, люлька, лавка.

Предъявление задания. Назови, что ты узнаешь на картинках.

Диагностическая ситуация «Посели детей в домики»

Цель — изучить своеобразие представлений о традиционных предметах быта и народной одежды русского ребенка.

Стимульный материал: картинки с изображениями русской избы и современного дома, отдельно вырезанные фигурки мальчика и девочки в народной одежде и в современной одежде; пары предметов традиционного народного и современного быта; разные игрушки: русская печь и газовая плита, чугунный и электрический утюги, чугунок и кастрюля, ухват и прихватки, деревянная ложка и столовые приборы, миски и столовая посуда, соломенная, тряпичная куклы и современная куклы, вырезанная из дерева лошадка и машинка, чурочки и конструктор и т. п.

Предъявление задания. Посели героев (мальчиков и девочек) в их домики вместе с предметами, которые им подходят. Объясни, почему ты именно так расположил предметы, назови их.

Диагностическая ситуация «Выбери книгу»

Цель — определить особенности интереса детей к книгам с русской народной тематикой.

Стимульный материал: книги «Сборник русских народных сказок», «Сборник малых форм русского фольклора», «Книга о русских народных праздниках», «Сборник волшебных сказок разных авторов»,

«Стихи о природе», «Разные машины», «Книга о жизни животных», «Комиксы», «Книга с рассказами из жизни современных детей».

Предъявление задания. Рассмотрите книги. Выбери те, которые тебе читали. Расскажи, о чем они?

Выбери те, которые тебе хотелось бы почитать. Почему именно эти?

Выбери одну (самую интересную), которую ты хотел бы иметь дома. Чем она тебе интересна?

Диагностическая ситуация «Выбери игрушку»

Цель — определить особенности интереса детей к русским народным игрушкам.

Стимульный материал: 2 дымковские игрушки, 2 филимоновские игрушки, 2 каргопольские сюжетные игрушки, 2 народные деревянные двигающиеся игрушки-забавы (клюющие курочки, медведи на качелях ит. п.), соломенная и тряпичная куклы; современные игрушки (пластмассовые и резиновые животные, куклы небольшого размера, машинки разных видов и т. п.). Всего по 10 народных и современных игрушек.

Предъявление задания. Рассмотрите игрушки. Выберите из них три, которые вам больше других нравятся. Чем они вам нравятся?

Выберите из них три, которые вам кажутся самыми красивыми. Почему они красивые?

Выберите из них три, которые вы видите впервые, которые не похожи на знакомые вам игрушки. Нравятся ли они вам? Хотел бы ты узнать о них что-либо (как они называются, кто их придумал, как в них можно играть)? Хотел бы ты с ними поиграть?

Выберите из них три, с которыми вам больше всего хочется поиграть. Почему выбрали их? Как будешь играть?

Наблюдение за детской деятельностью

Цель — выявить желание детей отражать имеющиеся представления о русской народной культуре в разных видах деятельности: игровой, изобразительной, театрализованной.

Наблюдение в уголке художественно-изобразительной деятельности

Цель — выявить наличие интереса к предметам народного быта и игрушкам, выраженного в желании раскрасить изображения определенных видов.

Стимульный материал: заранее в уголок изобразительной деятельности вносятся раскраски с изображениями девушки в русском народном костюме, юноши в русском народном костюме, реалистичные изображения девочки и мальчика, силуэты дымковских игрушек (лошадка, козочка, барышня), реалистичные изображения лошадей, коз, изображение народных и классических музыкальных инструментов, цветные карандаши.

Наблюдение за игровой деятельностью детей в течение дня

Цель — выявить наличие у детей интереса к народным подвижным играм, наличие игровых умений и характер использования стихотворных текстов в играх, а также желание и возможности использовать тексты народных потешек, колыбельных песен в самостоятельных сюжетных играх.

Стимульный материал: заранее предметно-развивающая среда дополняется атрибутами для подвижных народных игр, например шапочки-маски «кот», несколько «мышек» (для игры в кошки-мышки), шапочка-маска «медведь» (для игры «У медведя во бору»), яркий платок (для игры «Платочек»), люлька с тряпичной куклой-младенцем, предметы народной деревянной и глиняной посуды (в уголок для сюжетно-ролевой игры «семья»).

Наблюдение в книжном уголке

Цель — выявить интерес к книгам с текстами русских народных сказок, загадок, песенок, потешек и способы проявления интереса к ним у детей.

Стимульный материал: заранее предметно-развивающая среда дополняется книгами соответствующей тематики: «Сборник русских народных сказок о животных», «Сборник русских народных волшебных сказок», «Сборник малых форм русского фольклора», «Сборник народных загадок», «Сборник с русскими народными быличками», «Книга о русских народных праздниках» и т. п.

Критерии анализа особенностей развития интереса детей среднего дошкольного возраста к традиционной русской культуре.

^ интерес детей к истории России, к некоторым составляющим ее материальной и духовной культуры;

^ представления детей 4—7 лет о традиционных предметах быта, народной русской одежде, знании народных игр и игрушек, сказок, колыбельных песен, потешек, пословиц;

^ желание детей отражать представления в разных видах деятельности: игровой, изобразительной, театрализованной;

^ самостоятельность суждений.

В целом диагностические задания способствуют выявлению особенностей отношения детей 4—7 лет к традиционной русской культуре.

Далее представлено содержание методов для изучения отношения к традиционной русской культуре детей старшего дошкольного возраста.

Индивидуальная беседа №3

Цель — выявить особенности отношения к России, ее истории.

Предъявление задания. Индивидуально детям задаются вопросы;

Как называется страна, где ты живешь?

Что такое Родина?

Где ты родился?

Кто тебе рассказывал о России?

Что интересного о прошлом страны ты знаешь? Откуда ты это узнал?

Знаешь ли ты, как называлась Россия в древние времена? Знаешь ли ты, как называлась столица Древней Руси? Как ты понимаешь пословицу «Человек без Родины — что соловей без песни»?

Вспомни, какими словами называют Россию в сказках, пословицах, поговорках.

Диагностическая ситуация «Раньше было.., а сейчас...»

Цель — изучить своеобразие представлений о традиционных предметах быта.

Предъявление задания: «Я буду называть старинные предметы, а ты говори, какие сейчас есть похожие предметы: лапти (ботинки, туфли), чугунок (кастрюля), сарафан (платье), печь (плита), кокошник (шляпка), кафтан (куртка), рукомойник (раковина), лавка (стул, табурет, диван), люлька (кровать) и т. п.»

Индивидуальная беседа №4

Цель — выявить особенности представлений детей о традиционном русском жилище и о старинном русском костюме.

Предъявление задания. Индивидуально детям задаются вопросы: Как называлось жилище на Руси?

Знаешь ли ты, из какого материала строилось старинное русское жилье?

Как ты думаешь, почему избы строились именно из дерева?

Вспомни сказки, загадки, пословицы, где рассказывается о жилье русского крестьянина.

Объясни пословицы: «Без печи хата — не хата» (в случае затруднения взрослый сам или совместно с ребенком объясняет пословицу: на Руси в избах печь занимала почти пол-избы, с печью связан весь быт крестьянина); «Когда в печи жарко — тогда и варко» (в случае затруднения взрослый сам или совместно с ребенком объясняет пословицу: хорошая печь — гордость хозяина, печь должна дольше держать тепло, а дров требовать как можно меньше).

Знаешь ли ты, во что одевался русский крестьянин?

Что ты знаешь о том, как изготовлялась ткань для одежды?

Объясни пословицу: «Не поносишь старого — не носить и нового» (в случае затруднения взрослый сам или совместно с ребенком объясняет пословицу: крестьяне одежду donaшивали, перешивали и латали до полной ветхости).

Скажи, что можно узнать о старинном русском костюме из произведений устного народного творчества.

Диагностическая ситуация «Одень кукол»

Цель — изучить своеобразие представлений о старинном русском костюме.

Стимульный материал: 6 плоскостных кукол (юноши и девушки), изображающих русских людей, современных людей, людей другой национальности. Отдельно комплекты

современной и старинной национальной одежды (русский, украинский, грузинский костюмы, костюм северных народов).

Предъявление задания. Рассмотрите фигурки людей, объедините их в пары. Рассмотрите и разложите одежду людей разных национальностей и современную одежду. Узнаешь ли ты, людям каких народов подходят эти национальные костюмы? Наряди кукол в подходящие костюмы. Объясни свой выбор.

Индивидуальная беседа №5

Цель — выявить особенности представлений детей о национальной русской еде, кухне.

Предъявление задания.

Назови блюда, которые употреблял в пищу русский народ.

Назови самые известные русские блюда.

Назови самые известные русские напитки.

Какие из этих блюд готовят у тебя дома? Любишь ли ты их?

Что можно узнать о традиционной русской еде (той, которую обычно едят русские люди) из произведений устного народного творчества?

Назови сказки, в которых описываются традиционные продукты, обычная, повседневная и праздничная еда и блюда русского народа. В каких отрывках? Что ты помнишь об этом?

Назови пословицы, поговорки о еде.

Объясни пословицу «Хлеб да каша — пища наша».

Как ты думаешь, почему нет пословиц о картошке, которую сейчас мы так любим?

Диагностическая ситуация «Узнай праздник»

Цель — выявить особенности представлений детей об основных обрядовых праздниках русского народа.

Стимульный материал: подборка иллюстраций с изображениями обрядовых праздников: Пасха, Рождество, Масленица, Троица.

Предъявление задания. Рассмотрите картинки. На них изображены четыре самых известных русских народных праздника. Назови их.

Как ты узнал, что на этих картинках изображено празднование Пасхи? Расскажи, что ты знаешь об этом празднике. Зачем его празднуют? Празднуется ли он в детском саду? Как? Празднуется ли он у тебя дома? Как?

Как ты узнал, что на других картинках изображено празднование Рождества? Расскажи, что ты знаешь об этом празднике. Зачем его празднуют? Празднуется ли он в детском саду? Как? Празднуется ли он у тебя дома? Как?

Как ты узнал, что на этих картинках изображено празднование Масленицы? Расскажи, что ты знаешь об этом празднике. Зачем его празднуют? Празднуется ли он в детском саду? Как? Празднуется ли он у тебя дома? Как?

Как ты узнал, что на этой картинке изображено празднование Троицы? Расскажи, что ты знаешь об этом празднике. Зачем его празднуют? Празднуется ли он в детском саду? Как? Празднуется ли он у тебя дома? Как?

Какой из этих праздников тебе больше нравится? Почему?

Диагностическая ситуация «Разложи игрушки»

Цель — выявить особенности представлений детей о некоторых видах народных игрушек.

Стимульный материал: подборка разных видов русских народных промысловых игрушек и/или их изображений (дымковская, филимо-новская, семеновская игрушка, каргопольская сюжетная игрушка, народные деревянные двигающиеся игрушки-забавы и т.п.).

Предъявление задания. Рассмотрите русские народные игрушки. Разложите их по видам, назовите игрушки разных видов. Что ты знаешь о них?

Какие из них тебе больше всего нравятся? Почему? Какие народные игрушки ты еще знаешь?

Есть ли народные игрушки в твоей группе детского сада? Есть ли народные игрушки у тебя дома?

Для чего можно использовать народные игрушки? Для чего они нужны лично тебе?

Знаешь ли ты сказки, в которых рассказывается о народных игрушках?

Знаешь ли ты пословицы, поговорки об игрушках?

Диагностическая ситуация «Пословица не даром молвится»

Цель — изучить специфику представлений детей 5—7 лет о наиболее важных нравственных ценностях русского народа, выраженных в пословицах.

Предъявление задания.

Индивидуально детям предлагается объяснить пословицы. Как ты понимаешь слова «Пословица не даром молвится»? Верно, в пословицах русский народ выразил свою мудрость, свое понимание законов, по которым должны жить люди. Поэтому если можешь объяснить пословицу — значит, знаешь о том, что русский человек считает правильным, честным, полезным для всех. Постарайся объяснить пословицы.

«Семья в куче — не страшна туча» (в случае затруднения взрослый сам или совместно с ребенком объясняет пословицу: семья — самое главное, и когда люди вместе, легче переживать трудности).

«Труд человека кормит, а лень портит» (в случае затруднения взрослый сам или совместно с ребенком объясняет пословицу: если человек будет трудиться, то у него будет и пища, и одежда, на трудолюбивого человека приятно смотреть).

«Умеешь в гости звать — умей и угощать» {в случае затруднения взрослый сам или совместно с ребенком объясняет пословицу: на Руси дорогому гостю давали самое лучшее).

Все это — гостеприимство, дружная семья, трудолюбие — ценности русского народа.

Назови, какие ты знаешь сказки, в которых рассказывается про эти ценности.

Индивидуальная беседа № 6

Цель — выявить особенности представлений детей о природе России и об отношении к ней русских людей.

Предъявление задания. Индивидуально детям задаются вопросы:

Как ты думаешь, почему Россию называют «краем рек и озер»?

Какое дерево считается в России самым главным?

В каких стихах и песнях упоминаются береза и другие деревья?

Какие животные в России имели самое большое значение?

Какие загадки о русских животных ты знаешь?

В каких сказках участвуют животные и помогают людям?

Какое время года самое красивое в России?

Как времена года описываются в сказках?

Почему о природе и животных придумано так много сказок, загадок